



© Sguardi d'essai



Comunicato stampa

BA Cultura per l'estate Rassegna cinematografica 2021

Busto Arsizio, 7 giugno 2021

Si rinnova l'appuntamento con il cinema all'aperto, sette serate per ritrovare il piacere di guardare un film sul grande schermo, sotto le stelle.

Le proiezioni sono in programma al **sabato, dal 17 luglio al 28 agosto**, con inizio alle **ore 21.45 (luglio) e 21.30 (agosto)** nel giardino di **Villa Calcaterra**, sede dell'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni (via Magenta, 70); in caso di maltempo verranno annullate.

L'**ingresso è gratuito**, ma regolamentato. I **posti disponibili** sono **100** ed è necessario prenotare inviando una mail all'indirizzo prenotazioniBACinema@gmail.com.

La rassegna, inserita nella programmazione di "**BA Cultura per l'estate**", è organizzata dalle tre realtà attive tutto l'anno in città nell'ambito della promozione cinematografica: l'**Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni**, il **BA Film Festival** e il circuito "**Sguardi d'Essai**", in collaborazione con l'**Amministrazione comunale**.

Paolo Castelli, direttore esecutivo del BA Film Festival e docente dell'Istituto Antonioni, invita a tornare "in sala" e a lasciarsi conquistare dalle immagini, dalle storie e dalle emozioni.

Il cinema ritrovato

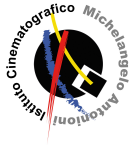
Su questo schermo tutto ciò che l'uomo vuole sapere è scritto a lettere fosforescenti, a lettere di desiderio.

André Breton

Adoro le macchine da scrivere, la carta carbone e i film da vedere al cinema.

Olivia de Havilland

«Prendiamo a prestito il titolo del bellissimo festival di cinema restaurato che si svolge d'estate in piazza Maggiore a Bologna - dichiara Castelli - per salutare la ripresa del cinema estivo a B.A., una rassegna (7 titoli) che anticipa le nuove stagioni di cinema d'essai nelle quattro sale di Sguardi d'essai e il B.A. Film Festival.



© Sguardi d'essai



Sul grande schermo è possibile vivere emozioni che i film in televisione, sul computer, sullo smartphone non possono regalarci. Le piattaforme ci propongono un'offerta vastissima di visione (spesso solitaria) che la fruizione collettiva batte per forza empatica, quasi neuronale (Vittorio Gallese, Michele Guerra, *Lo schermo empatico. Cinema e neuroscienze*, Raffaello Cortina).

Usciamo da un periodo di consumi individuali, atomizzati e vale la pena ritrovarsi a vedere o ri-vedere e, perché no, commentare (magari, se possibile, in qualche locale della città) una serie di film di autori e di generi tra i più diversi».

Di seguito il calendario dei film in programma:

17 luglio - *Un amore sopra le righe* di Nicolas Bedos (Commedia sentimentale)

24 luglio - *La battaglia dei sessi* di Jonathan Dayton, Valerie Faris (Biografico, commedia)

31 luglio – *Inside Out* di Pete Docter (Animazione)

7 agosto - *La mélodie* di Rachid Hami (Drammatico/commedia)

14 agosto - *Omicidio al Cairo* di Tarik Saleh (Thriller)

21 agosto - *I sogni segreti di Walter Mitty* di Ben Stiller (Commedia)

28 agosto - *La casa dei libri* di Isabel Coixet (Drammatico)